



Berçário - Educação Infantil

DOCUMENTAÇÃO PEDAGÓGICA

MATERNAL

1º BIMESTRE

Alunos Maternal (Manhã)

Beatriz Emi Mayer Sasatani

Bernardo Aragon Oliveira

Bruno Henrique Salim Novato

Eric Lopes Dos Santos

Giovanna Santos Longarini Sciamana

Leticia Fulini

Educadora

Bianca Da Silva Rodrigues Justo



Era uma casa
muito engraçada



Objetivo Geral: Ampliar o conceito de moradia para as crianças pelo olhar das crianças.

Objetivos Específicos:

- Reconhecer a diversidade cultural;
- Reconhecer diversos materiais e texturas;
- Conhecer os diferentes modos de viver;
- Explorar a oralidade através de músicas, poemas e histórias.

Moradia com blocos translúcidos



A forma geométrica pode ser considerada como uma ferramenta muito importante para a descrição e inter-relação da criança com espaços em que vive.

Moradia com blocos translúcidos



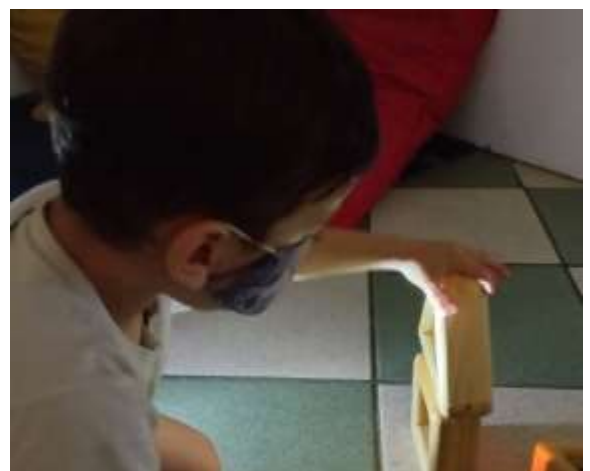
“Tô montando meu prédio!” M.T



“Vou fazer minha casa.” J.S

Cada criança escolheu o bloco com a cor que mais chamaram sua atenção, logo empilharam um em cima do outro formando uma casa, alinharam um ao lado do outro formando a parede da casa.

Moradia com blocos translúcidos



Casa Alinhavo



O alinhavo é uma atividade importante para desenvolvimento da concentração e da coordenação motora fina da criança, um trabalho com movimentos delicados e de destreza manual, além de estimular a percepção visual.

Casa Alinhavo



“Minha casa vai ser colorida.” B.S:
“Quero muito glitter.” M. T

Casa Alinhavo

O alinhavo promove a criatividade e faz com que as crianças da sua forma e capacidade aprendam a resolver seus problemas



Brincadeira de casinha



Construção da casa é também um espaço de espalhamento de si. Casas são lugares de acolhida de si próprio e do outro, territórios de vínculos e cuidado.

Brincadeira de casinha

Durante essa atividade foram dispostas grãos, tecidos, colheres e elementos da natureza. As crianças sempre chegam muito curiosas, já pegam as panelas, colheres e começam a fazer a mistura.



Brincar de casinha é um convite universal.





A brincadeira de comidinha é uma forma das crianças criarem vínculos com os alimentos usando a imaginação.

P. M, logo pega a panelinha e com a colher coloca os grãos, já preparando o alimento.

Brincadeira de casinha



“Tô fazendo comida para minha bebê.” M T

“Prô esses são meus convidados, vou dar comida para ele!” B.S

Casa do índio “Oca”



A oca chamou bastante a atenção da turma, sua estrutura e formato fizeram as crianças questionarem o tamanho, cor, a localidade e o porquê a casa fica na floresta.

CASA DO ÍNDIO “OCA”



“Amei colocar o tecido na casa do índio.” B. S

Colmeia da abelha



As crianças exploram com atenção e interesse, com um senso de expectativa pronto a acolher , com estupor, o imprevisto e o inesperado.

Colmeia da abelha



“Prô vou colocar bastante, para colmeia fica grande.” B. S

Colmeia da abelha



“Minha abelha é muito rápida.” M. T

Ninho de passarinho



O ateliê para nós, é um espaço de oficina para a interação de corpo, onde pensamos, sentimos, observamos, atenção e ação estão entrelaçados na presença de si com os outros corpos.

NINHO DE PASSARINHO



“Meu ninho vai ser grande!” B.S



“Vou colocar bastante gravetos para os ovos ficarem protegidos.” J.A



“Vou colocar folhas para ficarem quentinhos.” M. T

Ninho de passarinho



No processo da construção do ninho as crianças, recolheram os gravetos no jardim da escola, manipularam os gravetos, quebrando-os , encaixando na montagem do ninho.

Autores

Alunos e alunas de 3 e 4 anos

Fotografia

Bianca da Silva Rodrigues Justo

Desenvolvimento do projeto

Bianca da Silva Rodrigues Justo

Coordenação do projeto

Gisele Aline Zimolo

Direção do projeto

Danielle Adaniya

Direção Pedagógica

Cristina Rosa David Pereira da Silva



Berçário - Educação Infantil